

# Cerddoriaeth mewn Addoliad

Byddwn yn ystyried:

- gwerth cerddoriaeth mewn addoliad.
- y traddodiadau cerddorol sy'n berthnasol i addoliad
- yr angen am gydbwysedd wrth ddewis cerddoriaeth ar gyfer addoliad.

# Gwaith Cartref

Dewiswch emyn, Salm neu gân  
Gristnogol sydd ag arwyddocâd arbennig  
i chi.

Byddwch yn barod i drafod eich dewis  
efo'r grŵp y tro nesaf.

# Dosbarth

- Emynau traddodiadol o 'lyfrau emynau'
- Emynau diwygiadol  
EE 'O'r fath newid rhyfeddol a waned ynof fi' (CFf 797)  
' Sicrwydd bendigaid! Iesu yn rhan' (CFf 396)
- Emynau modern yn tarddu o adnewyddiad litwrgaidd  
EE 'Arglwydd y Ddawns'  
'O f'enaid, cân, mawrha yr Arglwydd Dduw (C Ff 433)
- Cytganau ac emynau o'r adfywiad carismataidd  
EE 'Dad, dy gariad yn glir ddisgleiria' (CFf 228)  
'Distewch, cans mae presenoldeb Crist ...' (C Ff 600)

- Emynau o wledydd a thraddodiadau gwahanol  
EE Kwmbayah; Sanctaidd, Sanctaidd (227 C.FF)  
Mae Cymuned Iona wedi cyhoeddi nifer emynau tramor
- Cerddoriaeth Taize  
EE ‘O Dduw clyw fy nghri’ (CFF 799); ‘Ubi Caritas’
- Cerddoriaeth Iona (alawon gwerin Albanaidd gyda geiriau newydd);  
EE ‘A ddoi di i’ m dilyni’ (Cff 801)  
‘Mae Iesu Grist yn aros’ (Cff 870)
- Emynau gwerin  
EE ‘Ar wyl y cynhaeaf rhown ddiolch i’r Iôr’ (Cff 160)

# Poblogaidd? Pam?

- Y dôn
- Y Geiriau
- Cysylltiadau emosiynol

# Cerddoriaeth yn bwysig

- Cerddoriaeth eglwysig
- Creu awyrgylch
- Ysbrydoli
- Mynegi teimpladau
- Gwneud geiriau'n gofiadwy
- Cynnwys pawb
- Mynegi ystyr yn well na geiriau

# Mathau gwahanol o gerddoriaeth

'Mae cerddoriaeth i'r enaid fel gwynt i long yn ei chwythu ymlaen i'r cyfeiriad y caiff ei llywio. Ddim yn cael canu'r dôn hon neu'r llall yn wir! Ydych chi'n dweud fod cerddoriaeth seciwlar yn eiddo'r diafol? Os felly, byddwn yn ei ddwyn oddi arno ... Mae pob pwyslais a harmoni yn ddwyfol ac yn eiddo i ni.'

William Booth

# Cwestiynau perthnasol

- Lleoliad
- Awyrgylch
- Cyfeiliant
- Traddodiad cerddorol
- Iaith gynhwysol
- Emyn yn lle neu fel rhan o weddi?
- Diben y gerddoriaeth?
- Canu pob pennill?
- Lleisiau gwahanol?
- Hanes yr emyn?
- Hawlfraint?



Y Deg Rheol Euraid

# Gwaith Cartref

- Ystyriwch emyn W.Rhys Nicholas  
'Agor di ein llygaid, Arglwydd' (C.Ff. 841)
- Lluniwch ddwy weddi fer o eiriolaeth y gellid eu hadrodd ar ôl y pennill cyntaf a'r ail
- Sut y byddech yn cyflwyno'r eitem hon o addoliad yn eglur i'r gynulleidfa?

# Gwaith Cartref

- Ystyriwch yr emyn o Taize  
    ‘O Dduw, clyw fy nghri’ (C.Ff. 799)
- Lluniwch ddwy weddi fer o eiriolaeth y gellid eu hadrodd ar ôl canu’r gân hon y tro cyntaf a’r ail waith.
- Sut y byddech yn cyflwyno’r eitem hon o addoliad yn eglur i’r gynulleidfa?

